

De Vernaculaire Architectuur van de Dogon in Mali

een onderzoek naar

De typologische evolutie en toekomst van een Werelderfgoed

Wolf Schijns

Over de dissertatie

De architectuur van de Dogon is een uniek voorbeeld van vernaculaire bouwcultuur in West-Afrika. Het Dogongebied staat daarom ook ingeschreven op de werelderfgoedlijst van UNESCO. Een feit dat de noodzaak tot het behoud van deze karakteristieke architectuur benadrukt.

Het gebied bevindt zich in Centraal-Mali, aan de zuidrand van de Sahara en wordt in het oosten begrensd door een uitgestrekte, beeldbepalende steile rotswand.

Ingrijpende veranderingen als gevolg van sociaal-culturele, economische en klimatologische ontwikkelingen hebben hun weerslag op de bebouwing. Vaak leidt dit tot verval van de vernaculaire, aan traditie en locatie gebonden architectuur.

Doel van het onderzoek was dan ook om bij te dragen aan de kennis over de mogelijkheden van het behoud van de kenmerkende Dogonarchitectuur.

Vanaf 1977 werden tijdens herhaald veldwerk morfologische en bouwtechnische documentaties gemaakt. Daarmee werden vormanalyses uitgevoerd en architectuurtypologieën opgesteld. Door vergelijking van deze typologieën en gegevens uit historische bronnen kon de evolutie worden vastgesteld tot in de huidige tijd.

Bij de transformatie die zich momenteel in de Dogonarchitectuur voltrekt door het proces van mondialisering en modernisering is er behoefte aan een stimulans om de bestaande vernaculaire bouwwijzen in stand te houden. Dat wil zeggen binnen een duurzame ontwikkeling waarin behoud en verandering kunnen samengaan. Het internationaal toerisme, dat de afgelopen decennia enorm is gegroeid speelt hierbij een belangrijke rol, zowel in positieve als in negatieve zin.

Spin off

Uit het onderzoek zijn diverse publicaties, exposities en projecten voortgekomen gerelateerd aan de vernaculaire leemarchitectuur in Afrika.

Het heeft o.a. bijgedragen als theoretische basis voor restauratieprojecten van leemarchitectuur in Mali.

Om het proefschrift ook toegankelijk te maken in Mali is het boek met steun van NWO in het Frans vertaald en inmiddels uitgegeven door Gopher, ook via internet.

In het Malische blijkt er o.a. interesse te zijn in professionele kring, het technisch onderwijs en het toerisme.

w.schijns@online.nl

